HACIENDO CAMINO

PROMOVIENDO LA CULTURA
Y EL DEBATE DE IDEAS

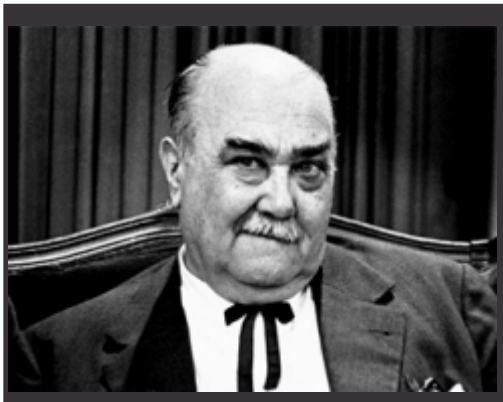
"Auspiciada por el Ministerio de Cultura de la Nación"
Declarada de Interés Cultural
(Res. Nº 2379/14)

Miembro de la Sociedad Internacional de Poetas, Escritores y Artistas Filial Argentina de SIPEA MÉXICO.

NOVIEMBRE 2015 | AÑO 10 Nº 105| DISTRIBUCIÓN GRATUITA

20 de Noviembre de 1845: Batalla de la Vuelta de Obligado
Día de la Soberanía Nacional
A 170 años de esta gesta, hoy la misma consigna:
¡¡¡ Patria Sí, colonia No !!!

(Pág. 10)



Arturo Jauretche,

el gran pensador argentino.

Hace 114 años, el 13 de noviembre de 1901 nacía en la localidad bonaerense de Lincoln, el pensador, escritor, y político quien a través de sus escritos y su acción política, marcó la historia del siglo 20 en la Argentina.

Corresponsalía Tanti

Sr. Rubén Albornoz - Cel. 15675870

osecac

Atención Médica

Dr. Pablo Caro Dra. Natalia Magmar

Especialistas en medicina familiar

Tel.: 497344

Servicio de Farmacia

Farmacia Sierras Tel. 498008

Afiliados al Sindicato, recuerden presentar el carnet para acceder al descuento del 20% en medicamentos.

COMUNA DE ESTANCIA VIEJA

Calle Pública y Sarmiento
5153 - Estancia Vieja - Cba.
Tel./Fax: 03541-429208
comunaestanciavieja@hotmail.com

COMUNA DE CABALANGO

Comuna de Cabalango

un lugar único...

Calle El Vergel s/n - comunacabalango@yahoo.com.ar
Web www.comunacabalango.gob.ar
C.A.P.S. "Ignacio Minoldo"
dispensariocabalango@hotmail .com
Tel. 03541 - 483728 / 15531457

Municipalidad de Villa Santa Cruz del Lago

Los Olmos 262
V. Santa Cruz del Lago - C.P. 5152
Dpto. Punilla - Pcia. de Córdoba
Tel.Fax 03541-494378
comunasantacruzdellago@yahoo.com.ar

Cuesta Blanca

Un Lugar de Ensueño

Respetando la Naturaleza

VALLE DE PUNILLA, CORDOBA

COMUNA DE TALA HUASI

Cárrega Nuñez s/n
Tala Huasi
Tel. 03541- 495633
comunadetalahuasi@hotmail.com.ar

Pollería
Anabel

Pollos	*Fiambrería*
Rebosados	*Verdulería*
Pastas	*Prod. de panificación*
Art. de almacén	*Art. de Limpieza*

Ruta 28 esq. Quilmes - Loc. 3 y 4
Paseo Santa Rita - Tanti

Ferretería
"El Clavito"

Art. para pesca y camping

Sanitarios - Pinturas
Electricidad
Tarjetas de Débito y Crédito

Córdoba 14 Loc. 1 - TANTI
Tel. 03541-15378179

Lunes a Sábados
8 a 13 hs - 16 a 20 hs.
Domingos 10 a 13 hs.

AmparaSalud

MEDICINA PRIVADA / OBRA SOCIAL

TU APORTE Y NADA MAS!

100%	Cobertura en Prácticas de Baja, Media y Alta Complejidad.
100%	Cobertura en Internaciones Clínicas y Quirúrgicas.
100%	Cobertura en Odontología en General.
40%	Descuentos en Medicamentos.

TARJETA NARANJA

10% dto. en 1ª y 2ª cuota

(*) Según Plan de Cobertura

Libre elección de Prestadores. (*)
SIN Órdenes de Consulta. (*)
SIN Pagos de Coseguros. (*)

Alvear 468 - Villa Carlos Paz
de 10 a 12 y de 16.15 a 19 hs.
Tel.: 03541-435276 / 432-385
Cel.: 03541-15375566

Siempre alegre

- Cotillón
- Descartables
- Repostería
- Souvenires

San Martín 265 - L. 5
Tanti
(frente a la terminal)
0351-157030491

Miembro de la Sociedad Internacional de Poetas, Escritores y Artistas Filial Argentina de SIPEA MÉXICO.

HACIENDO CAMINO - AÑO 10 Nº 105 - NOVIEMBRE 2015

Pág. 06

Pág 12

Pág. 20

Pág. 14

Pág. 18

04. EDITORIAL
06. HISTORIA DE LA INDUSTRIA EN CÓRDOBA (LXXXII)
Madre de Industrias
Por Arq. Juan Ignacio San Martín
07. QUEREMOS PAS, EN TODO EL MUNDO, NO SÓLO EN UN RINCÓN PROTEGIDO.
Por Fr Che José Miguel
08. PATIO DE POESÍAS
Entendimiento
Por Valentina Catoni
09. ACTIVIDADES MUNICIPALIDAD DE SANTA CRUZ DEL LAGO
10. EL FOGÓN DE LA MEMORIA
La Vuelta de Obligado
Por Oscar A.Salcito
11. ENTRE COPAS Y TONELES
Pisco, ¿chileno o peruano?
12. HISTORIAS DE VIAJE
Alajuela, Costa Rica (IV)
Por Arq. Ricardo L. Muela
14. EL DÉFICIT FEMENINO EN EL SÍNODO: LA ÚLTIMA FILA
Por Lucetta Scaraffia
15. ACTIVIDADES DE LA COMUNA ESTANCIA VIEJA
16. SALVADOR MAZZA
Por SALUD Cons. Méd.
18. APUNTES DESDE SURAMÉRICA
El proceso de ocupación de América Latina en el siglo XXI (3ª parte)
Por Rudy Catoni
20. LA VIOLENCIA TAMBIÉN SE HA NATURALIZADO EN NUESTRAS ESCUELAS Y EN LAS FORMAS DE CONVIVENCIA
Por Mónica Colazo
22. FINAL LITERARIO
De los espejos
Por Jorge Omar Hermiaga

Visite nuestra página web
allí encontrará
todas las ediciones
completas
www.haciendocamino.com.ar
En Facebook
encuentrenos en
Haciendo Camino

Gráfica 29 de Mayo

grafica29demayo@gmail.com
tel: 0351 4700676

Propietario y Director: Nicolás Oscar SALCITO
Colaboran: Elena HERMIDA, José "Pepe" LOZA.
Corresponsales: Esteban CORONEL (S.S. de JUJUY), Ricardo METETIERI (BS. AS.), Mario GRUTTADAURIA (CÓRDOBA)
Diseño gráfico: Nicolás Oscar SALCITO (nicoelcaminante@gmail.com)
Producción y distribución: EDICIONES AGUILA MORA
Río Primero 202 / TANTI / CÓRDOBA / C.P. 5155 / Tel.: 03541 - 15544265
haciendocamino7@yahoo.com.ar - haciendocamino_cba@yahoo.com.ar

Los artículos con firma son responsabilidad de sus autores.
Los artículos pueden ser reproducidos mencionando la fuente y el autor.
Los anunciantes no necesariamente comparten las opiniones vertidas en los artículos.
Dirección Nacional de Derecho de Autor Nº 688067.

DISTRIBUCIÓN DE HACIENDO CAMINO
Edición gráfica (soporte papel): Sur del Departamento Punilla - Córdoba. Circuito cultural de Córdoba Capital.
Edición digital: www.tanti.haciendocamino.com.ar

Editorial

Las tentaciones del "dios mercado"

Posiblemente cuando esta nota esté en la calle ya se habrá realizado la segunda vuelta electoral y haya un Presidente electo para dirigir la Nación durante los próximos cuatro años. Quiero hacer un análisis sobre el comportamiento de algunos grupos de ciudadanos que observé durante las PASO y la primera vuelta del 25 de octubre ppdo. Hoy ya frente al balotaje quedan sólo dos candidatos que representan, a mi humilde modo de ver, dos opciones posibles de país: uno, desde el Frente para la Victoria propone un país soberano con desarrollo inclusivo, y el otro desde la Alianza Cambiemos, un proyecto de país colonial, retrocediendo a un modelo socio-económico que los argentinos vivimos en épocas no muy lejanas: años '90 y 2003.

Esta perspectiva ya venían siendo advertidas en las campañas que se fueron desarrollando con vistas a las primarias y la primera vuelta, y es aquí donde me interesa analizar cómo se comportaron los grupos a los que hice mención más arriba, que son aquellos que por su pertenencia a los mismos tendrían que estar más esclarecidos ante las alternativas políticas que se ponen en juego en cada puja electoral. Me refiero concretamente a militantes políticos de partidos con una trayectoria centenaria como la Unión Cívica Radical, como el Partido Justicialista y las distintas vertientes del Socialismo; todos ellos comprometidos en sus principios a la defensa de los trabajadores, la industrialización del país como los hemos visto en la acción de Hipólito Yrigoyen, Raúl Alfonsín, Juan D. Perón y tantos otros líderes que representaron los intereses nacionales y populares; esto haciendo una sintética referencia histórica y sin analizar en detalle los logros que se obtuvieron en los últimos doce años.

A quienes nos apasiona la Política, así con mayúscula, nos llama poderosamente la atención la postura de integrantes de estos partidos populares, que no solo hayan votado por la alternativa colonial, sino que hasta le han hecho campaña proselitista, digo: ¿habrá sido cierto aquello que se dijo en los '90 sobre la muerte de las ideologías?

Esta reflexión no quiere traspasar una simple observación relativa a la incoherencia que podemos tener los seres humanos cuando nos movemos basándonos en viejos rencores (rayanos al odio en algunos casos) y sin darnos cuenta de la importancia que tiene cada elección de autoridades que no deberíamos tomarlas como un partido de fútbol o su revancha, simplemente por no utilizar el espíritu crítico del que nos proveyó el Creador. De ese mismo modo nos dejamos llevar para que otros piensen por nosotros, como es el caso de los medios masivos hegemónicos de comunicación social que forman "nuestra" opinión la que repetimos en cada lugar que podemos, hasta que alguien nos saca del libreto y adiós nuestro juicio de valores.

Quiero retomar ahora el espíritu del título de esta nota: "Las tentaciones del dios mercado", porque también hay otros grupos que quizás pertenezcan o no a los mencionados entre los partidos políticos, que son aquellos que profesan una fe religiosa basada precisamente en virtudes que están en las antípodas de los que pregona el mercado y cuyo ídolo mayor está identificado con el "dinero". Los que venimos de este sector tenemos una obligación mayor que la que pueden tener los que son sólo militantes políticos, porque debemos analizar los tiempos que nos tocan vivir e interpretarlos a la luz del Evangelio y, para los católicos, de las Enseñanzas del Magisterio Social de la Iglesia.

Debemos interpretar cual es el proyecto político que pueda responder al clamor de los Pueblos del que se hiciera eco nuestro querido Papa Francisco en el III Encuentro de los Movimientos Populares realizado en Santa Cruz de la Sierra, Bolivia en su discurso del 9/7/2015 al decir: "...las famosas tres "t", tierra, techo y trabajo para todos nuestros hermanos y hermanas. Lo dije y lo repito: son derechos sagrados. Vale la pena, vale la pena luchar por ellos. Que el clamor de los excluidos se escuche en América Latina y en toda la tierra." y hacer realidad una de las tareas que nos propusiera en ese mismo discurso: "Los seres humanos y la naturaleza no deben estar al servicio del dinero. Digamos NO a una economía de exclusión e inequidad donde el dinero reina en lugar de servir. Esa economía mata. Esa economía excluye. Esa economía destruye la Madre Tierra."

La abolición del ser humano

"El Imperio del Dinero introduce una fractura en la comunidad mundial, concentrando el poder en unos pocos. No piensa en el bien común de la humanidad. Crece como un sistema cerrado en su propio beneficio, que genera pobreza y hambre de gran

des poblaciones en el interior de su poderoso imperio global, mientras sigue impulsando un modo de producción que pone en peligro el futuro del ser humano en la Tierra.

La crisis mundial actual está poniendo al descubierto la peligrosidad mortal de este sistema económico-financiero. Los mercados no solo se han convertido en centros de poder cada vez más ajenos al bien común de las comunidades políticas, sino que están destruyendo las instituciones democráticas representativas de los pueblos. Los Gobiernos y Parlamentos promueven leyes y ponen en marcha estrategias sometiéndolas a las presiones de los grupos financieros, no respondiendo a las necesidades reales de la sociedad.

Un pensador tan poco sospechoso de veleidades como Rafael Argullol ha descrito la iniquidad del ideal financiero diciendo que 'anhela la pureza absoluta del beneficio sin ataduras de ningún tipo: sin una empresa repleta de inútiles trabajadores, sin patria que reclame bondades nacionales, sin religión que apele a inservibles comuniones, sin moral que proclame trasnochados imperativos'. Este ideal del 'beneficio puro' excluye cualquier atención al factor humano. En el mundo financiero de los grandes números, los seres humanos, con sus dramas, sus miedos y aspiraciones, desaparecen sustituidos por cifras. El ser humano queda sometido al poder irracional del Dinero." (*)

Vemos un pasaje del Evangelio (Mt 4,8-10) que relata cuando Jesús es tentado en el desierto donde ayunó durante cuarenta días y cuarenta noches: "En seguida lo llevó el diablo a un cerro muy alto, le mostró la grandeza de todos los reinos del mundo, y le dijo; Te daré todo esto si te hincas delante de mí y me adoras. Entonces Jesús le respondió: Aléjate de mí, Satanás, porque dice la Escritura: Adorarás al Señor tu Dios, a Él sólo servirás."

La visión actual de ese Satanás tentador de Jesús, es precisamente el "dios mercado", por eso es interesante y bueno que los que somos creyentes llevemos estos valores en todos los ambientes donde interactuamos en la sociedad, y en el caso puntual de la elección de representantes que ejercerán el poder y la administración de la cosa pública, hagamos una profunda reflexión de quienes son las personas y que propuestas no presentan, muchas veces aparecen espejitos de colores, a veces los reemplazan con globos, pero los globos con un simple alfiler se desinflan, exijamos cosas más concretas en cuanto a propuestas, de cómo van a realizarlas y quiénes son los más beneficiados con ellas, si los más humildes y vulnerables o si los más ricos y poderosos.

Asumamos el compromiso de profundizar desde la política nuestro servicio a nuestros hermanos, en especial de los más pobres, integrándonos en una comunidad de amor, solidaridad y respeto del otro.

La Dirección

(*) José Antonio Pagola, "Jesús y el dinero"

CORRIENTE
ATILIO LÓPEZ
EN EL PROYECTO NACIONAL

Historia de la industria en Córdoba (LXXXII)

Arq. Juan Ignacio San Martín
juansanmar01@gmail.com

MADRE DE INDUSTRIAS

Empresas privadas que construyeron aviones diseñados en la Fábrica de Aviones

El gran establecimiento Industrial Aeronáutico conocido como Fábrica Militar de Aviones que desde 1927 funciona en la hoy avenida Fuerza Aérea al 5500, fue mencionado muchas veces a lo largo de su historia como "Madre de Industrias" La nota de hoy explica el porqué de este mote tan merecido:

IA-31 "Colibri"

Algunos diseños de aviones realizados en la Fábrica fueron entregados a empresas privadas para su construcción. El asesoramiento y posteriores pruebas en vuelo de los prototipos lo realizaba personal de la Fábrica a través de sus técnicos y pilotos de prueba.

En 1947 el Instituto Aeronáutico (así se denominaba la Fábrica de Aviones en aquel momento) contrató y dirigió la construcción de dos proyectos a talleres privados de la ciudad de Córdoba. Ambos desarrollos eran de aviones destinados al entrenamiento primario de pilotos. Entre otros podemos mencionar a los proyectos del IA 31 "Colibrí" y el del IA 32 "Chingolo", ambos de similares características técnicas: monoplanos de ala baja cantiléver, biplaza en tándem (un piloto detrás del otro), la estructura del fuselaje era de acero de cromo molibdeno, alas y empenaje de madera y superficies de comando metálicas totalmente entelados.

IA-32 "Chingolo"

El 1°, IA 31 "Colibrí" fue construido en el taller del Sr. Hipólito Goberna, y el IA 32 "Chingolo" en el taller del Sr. Mario Vicente. Mario y su hermano Ernesto se habían destacado como aeromodelistas ya en 1936. Ernesto Vicente había trabajado en la Fábrica de aviones participando en tareas de proyecto del avión IA 24 "Calquin". Habían sido también los hermanos Vicente proveedores de aeropartes para el avión DL 22. El impulsor de ambos aviones de entrenamiento era el Blackburn

Inmobiliaria Palmer
www.inmobiliariapalmer.com.ar
VENTAS - ALQUILERES - ADMINISTRACIÓN
Casas - Campos - Lotes- Cabañas
San Martín 451 - 5155 . Tanti-Cba. Tel/Fax.: 03541-498132
E-mail: inmobiliariapalmer@yahoo.com.ar

Fiambrería
Los Amigos
(03541) 234239
Ruta 28 esq. La Pampa
TANTI - CÓRDOBA

HIEMACAR
Todo para la construcción desde 1948
Maipú 56 - Tel.: 03541-421714/428741
Depósito: Ortiz y Herrera 50
E-mail: hiemacar@arnet.com.ar
5152 - Villa Carlos Paz - Córdoba

Cirrus Mayor III de 155 hp.

En 1949 otro interesante diseño fue entregado a la firma Petrolini Hnos S.A.I. y C. que estaba establecida en la localidad de Paso del Rey (Moreno). Se trataba del avión FMA 20-A "El Boyero". Este diseño lo había realizado la Fábrica en el año 1940, y se trataba de un avión económico destinado a incentivar y desarrollar la aviación deportiva. En el desarrollo del mismo habían intervenido el Ingeniero Juan Peretti y el Profesor Clodoveo Pascualini, toda una autoridad en el mundo aeronáutico de aquella época. En la oportunidad se construyeron en la fábrica dos prototipos, terminados en 1940, que fueron ampliamente probados y se impulsaban con un motor Continental A-50 de 50 hp de potencia. Los resultados fueron muy satisfactorios. La anteriormente citada empresa Petrolini Hnos S.A.I. y C. realizó la construcción de 120 unidades que fueron entregadas a aeroclubes satisfaciendo así las necesidades de la Dirección General de Aeronáutica Civil. Algunos ejemplares se destinaron a unidades de Fuerza Aérea y Ejército donde prestaron servicios durante mucho tiempo. Un hecho curioso e inédito es que la empresa Petrolini Hnos S.A.I. y C., para la realización de este emprendimiento contrató personal femenino, previo haberlo capacitado en la especialidad. Las características técnicas del FMA "El Boyero" fueron las siguientes: Avión de ala alta, biplaza (lado a lado) construcción mixta, de acero de cromo molibdeno con larguero de planos de madera y costillas de Dural aluminio estampadas totalmente enteladas, y el motor, a diferencia del de los dos prototipos, Continental A-65 de 65 hp. Desarrollaba una velocidad máxima de 167 km/h. Lamentablemente la firma Petrolini, una vez finalizado su contrato con la FMA, en 1952 cerró definitivamente sus puertas a las actividades aeronáuticas.

Con los anteriores ejemplos, estimado lector, he querido mostrar una constante en nuestra querida Fábrica de Aviones que no es otra que la de incentivar y alentar la intervención de empresas privadas en el desarrollo de proyectos aeronáuticos. Se transfiere así tecnología de punta como siempre ha sido la fabricación aeronáutica mejorando la calidad y generando mano de obra altamente calificada. Es por eso que nuestra fábrica ha recibido a lo largo de su extensa existencia el mote muy merecido de MADRE DE INDUSTRIAS……

Queremos paz, en todo el mundo, no sólo en un rincón protegido

Llegan distintas imágenes, y cada una cargada de realidad, siempre desde perspectivas distintas, pero todas válidas. Es bueno tener en cuenta toda la realidad de muerte, violencia, crueldad....porque todos formamos parte de la misma humanidad.....aunque la mirada siempre este puesta, de acuerdo a intereses personales, sociales, políticos y económicos. Queremos paz, en todo el mundo, no sólo en un rincón, protegido.....Fr Che José Miguel.

Del muro "Crianza amorosa"
Luz para los niños de Francia que desde anoche sufren el terror. Luz para los niños de Siria que desde septiembre sufren los bombardeos franceses. Luz para los niños refugiados de Medio Oriente que huyen del fuego cruzado entre el ISIS y el resto del mundo, que ya no tendrán entrada en Europa después de esto. Luz para los niños musulmanes que nuevamente serán segregados y discriminados.

Luz para los niños de cualquier nacionalidad, raza o religión, porque son siempre los que más sufren y los que nunca tienen ninguna responsabilidad.

Perdón también por ser un adulto hoy y no estar logrando dejarles un mundo digno de ser habitado.

PATIO DE POESÍAS

ENTENDIMIENTO

No entiendes mi militancia
No
No la vives
No la revives

Tu discurso se escapa
Y se estanca
Me saca
Me ataca
No me instruye
Me influye
Me destruye
Se diluye

Y no entiendes mi militancia
No

Es mi marcha de bandera
Contra tu cinismo
El conformismo
Y tu conservadurismo
No es lo mismo
Tu absolutismo
El Capitalismo
O mi idealismo

No entiendes mi militancia
No

Tu diriges mi libertad y mi derecho
Yo le pongo el pecho
A este trecho malhecho
Por tu afán de desprecio
Te alejo con despecho
De este tren que se cree techo

Valentina Catoni

Valentina Catoni, nació en Córdoba el 24 de enero de 1992. De muy pequeña, en la incierta situación de Argentina en los '90, su familia se trasladó a Asunción del Paraguay donde realizó sus primeros estudios. De regreso a la Ciudad de Córdoba, Argentina, en 2010 inicia el nivel universitario. Luego de un breve paso por la carreras de Ciencias Políticas y posteriormente Letras, encuentra su vocación en la Licenciatura en Cine y televisión, que cursa actualmente, bajo la consigna de que “el cine es la continuación de la literatura por otros medios” (parafraseando a Von Clausewitz). Escribe prosa desde su adolescencia y tiene inédito el poemario “De los huesos perdidos”. Es hija melliza del escritor local de Estancia Vieja (en Valle de Punilla), Rudy Catoni.

FÁBRICA DE PREMOLDEADOS
Pilares monofásicos y trifásicos - Con la mejor calidad al menor precio. Autorizados por la EPEC.
Juegos de Jardín
Balustros - Losetas
El Canario 207 - Tanti
Tel. 03541-15304443

Consultorio Odontológico
Dr. Germán Carranza
MP 7204
Miércoles y Jueves de 10:00 a 20:00 hs.
Viernes de 15:00 a 20:00 hs.
Tel. Cel.: 0351 - 153310000
Belgrano 100 TANTI
(ex consultorio de Pacha)

RAUL VANNINI
ARQUITECTO
Liniers 43 V. Carlos Paz
03541-435788 vannini@dcc.com.ar

En nombre propio y en el de todos los vecinos de Villa Santa Cruz del Lago, quiero saludar en su día a todos los trabajadores municipales, quienes con su permanente esfuerzo son artífices y gestores del bienestar de la comunidad.

Les agradezco la confianza depositada en el Municipio y quiero reafirmar el compromiso de continuar en el camino de hacer más digna la vida de la gente, que es la gran obra que entre todos estamos construyendo.

Luis Jorge Mirabet
Intendente

EL PORTAL FERRETERIA
Av. Argentina s/n Tel. 439019
Villa Sta. Cruz del Lago

TuttoDino
CONVICCIÓN DE MÁXIMA CALIDAD
Amoblamiento de Cocina - Placares
Vestidores - Vanitory - Marmolería en General
ANEXO MUEBLERÍA
Mesas - Sillas - Sillones - Sommier
Placares y más
Show Room: Av. Cárcano 199
Tel/Fax (03541) 425049
Fábrica y Show Room: Ruta 38
(a 100 metros de Empalme Tanti) Tel: 3541-528085
Villa Carlos Paz - E-mail: tuttodino@hotmail.com

Pescadería
Mar Azul
NUEVOS DUEÑOS
☆ Pescados de Río
☆ Pescados de Mar
☆ Rabas
☆ Cazuela de Mariscos
Av. Argentina 343
Vª Sta. Cruz del Lago
Tel.: 03541-384455

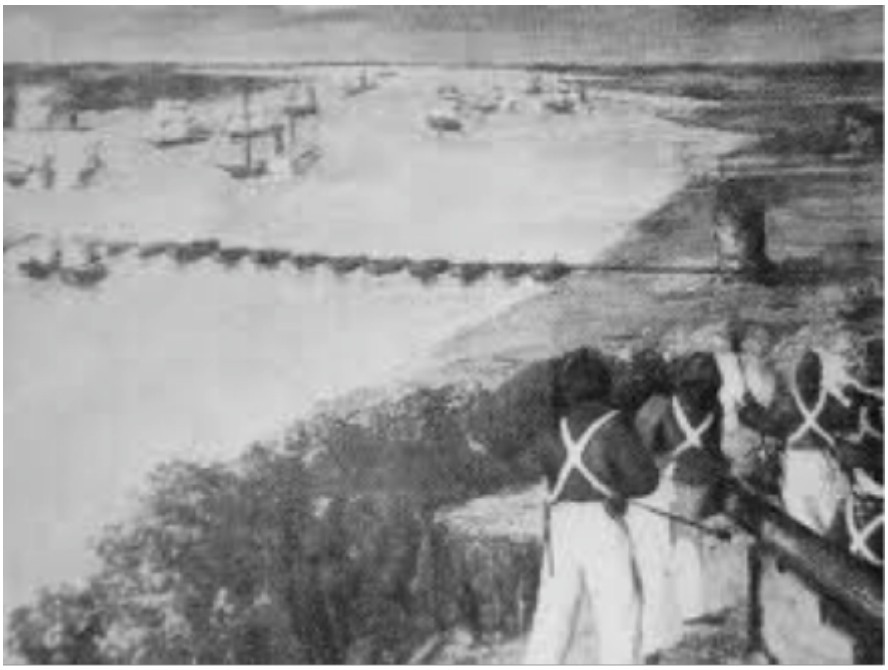
a contrapunto

El fogón de la memoria

La Vuelta de Obligado

Por Oscar A. Salcito
reyoscar2004@yahoo.com.ar

Hoy la encrucijada sigue siendo la misma: Liberación o dependencia.
Cuando desde los medios hegemónicos nos bombardean cipayismo, y resaltan enardecidos su solidaridad hacia Francia (La misma Francia imperialista de la Vuelta de Obligado); y niega en sus portadas el genocidio francés en Libia y en Siria, y la xenofobia de su pueblo y gobierno con los emigrados de los países que ellos bombardean y sojuzgan, como negó también esa prensa gorila el colonialismo francés en Indochina y Argelia en décadas pasadas; nos lleva a la reflexión que los pueblos debemos estar alertas. Siempre debemos luchar por la liberación; estemos en el gobierno o en la Resistencia, pero jamás debemos bajar los brazos.
Un texto que rememora aquella gesta heroica de un Pueblo que no permitirá que lo atropellen los colonialistas de afuera ni de adentro con sus globitos amarillos de mediocridad.



"El notabilísimo pensador entrerriano Fermín Chávez supo percibir en la batalla de la 'Vuelta de Obligado' un verdadero jalón de nuestra autoafirmación nacional.

Para quienes no la recuerdan, dicha lucha constituye una de las más importantes de la historia argentina, y tuvo lugar el 20 de noviembre de 1845 en un recodo del río Paraná a escasos 20 kilómetros de la localidad de San Pedro, provincia de Buenos Aires.

Protagonizaron la contienda, por un lado, las tropas de la Confederación Argentina liderada en aquel entonces por Don Juan Manuel de Rosas y, por el otro, las compuestas por la "entente cordiale", una alianza entre Inglaterra y Francia, las dos potencias imperiales de la época.

El enfrentamiento se prolongó por un lapso aproximado de 9 horas, logrando las tropas enemigas perforar las líneas de grandes cadenas que atravesaban el río. Muchos historiadores coinciden en que las huestes -unos 2.300 hombres-, al mando de Lucio N. Mansilla, profesaron una perspicacia y un heroísmo dignos de subrayar, y que la estrategia militar adoptada por el Restaurador fue brillante.

El general argentino instaló su campamento en lo que eran los campos de Obligado, sobre la barranca del Paraná, dos meses

antes de la batalla, y desde allí elaboró la táctica a utilizar. Los historiadores citan que Mansilla eligió especialmente ese recodo del río ya que el terreno presentaba numerosos declives, lo que le permitía resguardar el campamento e instalar tres baterías en puntos altos y una a nivel de la superficie del río. Los daños producidos a la "entente" en Obligado, y posteriormente en Tonelero, San Lorenzo y Punta Quebracho, obligaron a los enemigos a desistir de una "intervención en el Río de la Plata", que estaba orientada a imponer sus intereses comerciales (Rosas negaba la libre navegación de los ríos interiores) y contaba con la colaboración "desde adentro" de los sectores unitarios.

José de San Martín desde el exilio comprendió como pocos la importancia estratégica de este acontecimiento, manifestando en alguna oportunidad: 'Ya sabía la acción de Obligado; ¡que iniquidad! De todos modos, los interventores habrán visto por este échantillon que los argentinos no son empanadas que se comen sin más trabajo que abrir la boca'. El Libertador a su muerte, en reconocimiento a ésta y otras acciones, legará por disposición testamentaria a Rosas el sable con el que luchó por la independencia.

La autoafirmación es un mecanismo psicológico mediante el cual reforzamos las propias ideas, poderes, fortalezas y habilidades. En su faz colectiva, constituye un dispositivo de cohesión social mediante el cual nos reconocemos positivamente como parte de un todo entrelazado por la solidaridad. La autoafirmación es, en definitiva, un dispositivo de autovaloración.

Obligado en particular, pero en especial el rechazo a un bloqueo impuesto por dos potencias coloniales, constituye un antecedente que nos habla nítidamente de una capacidad colectiva subyacente, la de defensa de la Patria, y el Poder Ejecutivo Nacional, comprendiendo su magnitud, acaba de decretar felizmente al 20 de noviembre como feriado nacional."

(Télam - 2010).

ENTRE COPAS Y TONELES

Pisco, ¿chileno o peruano?

El pisco es un aguardiente de uva obtenido de la destilación de caldos frescos de la fermentación, siguiendo prácticas traicionales ya establecidas. Perú uy Chile se disputan el lugar de nacimiento del pisco y cada una tiene sus normas propias para su elaboración. En Perú, por ejemplo, las únicas zonas productoras de pisco son los departamentos ubicados al sur de Lima, sobre la costa (Lima, Ica, Arequipa, Moquegua y Tacna). Los peruanos se basan en los documentos de diversos cronistas de tiempos de la colonia para asegurar que el pisco es un producto netamente de su país. Estas crónicas aseguran que en la región mencionada se cultivaba la vid y se elaboraban vinos y aguardientes. Otras fuentes históricas dan cuenta de la interacción de la tierra propicia para la uva y la tecnología desarrollada en los valles del sur peruano, donde nace el aguardiente de Pisco. También argumentan que en la costa del Perú hay una ciudad, un puerto, un río y un valle llamados, desde la colonia, Pisco.

En Chile, donde las normas de elaboración son más blandas, la producción es mayor que en Perú. Es pisco chileno tiende a ser más barato ya que le es permitido el agregado de agua y azúcar. La grappa italiana y el marc francés son licores elaborados con los sedimentos del vino, el mosto, en cambio el pisco es un aguardiente fabricado con el jugo de uvas aromáticas. Después de la cosecha, las uvas son aplastadas y fermentadas naturalmente, luego se destilan en alambiques de cobre, como el coñac. El pisco no es una bebida única por su sabor, ya que puede ser hecho con ocho variedades distintas de uva, solas o combinadas, dan origen a subtipos que tienen su aceptación según el paladar de quien lo bebe. El pisco puede ser puro, elaborado con uvas no aromatizadas: quebranta, mollar o negra corriente; pisco aromático, con uvas Italia y Moscatel, que son aromáticas; mosto verde, obtenido de la destilación de caldos que no han completado su fermentación; pisco acholado, proveniente de la mezcla de caldos de distintas variedades de uva.

El origen peruano del pisco ha sido reconocido a nivel internacional.

Recuerdos de viaje
Alajuela, Costa Rica (IV)

Por Arq. Ricardo L. Muela
ricardomuela@hotmail.com

__ *Hace varios días que estoy en Alajuela y aún no he contado nada de ella. Me gusta conocer la historia de los lugares que visito ya que de esa manera se disfruta más de su gente, de sus costumbres y de los sitios que uno va a conocer. Para eso eche mano a los libros que Alex me prestó.*

Hace más de 10.000 años la zona de Alajuela estaba poblada por los indígenas regidos por el cacique Garabito. Juan de Cavallón y Arboleda fue el primer español que llevó a estos lugares, en 1591 y construyó el castillo de Garcimuñoz para los colonos que vinieron con él.

El nombre de Alajuela aparece por primera vez en un documento de 1657; siendo la primera compra de propiedad en el lugar.

En el siglo siguiente, en 1782, Lorenzo de Tristán, obispo de Nicaragua, Nicoya y Costa Rica, abrió un oratorio en "*el caserío de La Alajuela*", donde estableció un cuadrante para que los campesinos se agruparan. Es así que se considera que Tristán fundó Alajuela el 12 de octubre de 1782.

Ocho años más tarde las autoridades españolas crearon la parroquia de Juan Nepomuceno y en 1813 se estableció el Cabildo de la ciudad. El período colonial se extendió hasta el 15 de septiembre de 1821 en que la República Federal de Centroamérica, que así se llamaba Costa Rica, alcanzó la Independencia. Alajuela desempeñó un importante papel en el desarrollo cultural y económico de la nación.

Ya en la época republicana, se destaca el héroe nacional Juan Santamaría, alajuelense de nacimiento, quien luchó contra las invasiones estadounidenses a Centroamérica en la campaña Nacional de 1856-1857.

La ciudad le ha dedicado un parque y un hermoso monumento, que ha colocado en 1891, al cual hemos visitado dado que se constituyó en un ícono representativo de la ciudad. Otro importante héroe de la Campaña Nacional, nacido en Alajuela fue Juan Alfaro Ruiz.

__Nicolás, ¿Cuando estarás por la capital?

__*Siendo día laborable, mis anfitriones, me dejaron en San José durante todo el día, mientras ellos concurrían a sus respectivos trabajos. Hice un recorrido sugerido por ellos.*

San José, vibrante y bulliciosa ciudad, llena de mansiones victorianas, se construyó de las ganancias del comercio del café y las plantaciones de los "granos de oro", que en funcionamiento, siguen rodeando la ciudad. Está en el área central de Costa Rica a una altura de 1.170 metros sobre el nivel del mar, sobre una zona llana, pero rodeada de volcanes y majestuosas montañas.

Museo Nacional de Costa Rica

Teatro Nacional de Costa Rica

Es la capital de la provincia del mismo nombre y sede de los organismos gubernamentales costarricenses que administran este país. Es el centro político, económico y social más importante y además, el nudo principal de transportes y telecomunicaciones.

La influencia europea ha sido muy alta, desde el descubrimiento de Cristóbal Colón sumada a la que los criollos importaron de Francia y Bélgica, países que eligió la clase privilegiada para sus estudios, en el siglo XIX y comienzos del XX. Se puede observar en la distribución del tejido urbano central en torno a la actual catedral metropolitana y más tarde en la arquitectura de los teatros, museos y casas de los habitantes del centro de la ciudad.

El principal edificio histórico es el **Teatro Nacional de Costa Rica,** de estilo neorenacentista en su exterior y neobarroco en todo el interior. Se encuentra en el costado este de la Plaza Juan Mora Fernandez en el distrito Catedral. Se comenzó a construir en enero de 1891, época de gran estabilidad económica, proveniente de la cosecha del café; cuando San José no tenía más de 20.000 habitantes. El estado fue creando impuestos que fueron cambiando a lo largo de los años y según las necesidades de obra, siempre creciente.

No se escatimaron esfuerzos para la ejecución de este monumento a la cultura. Se utilizaron maderas preciosas provenientes de la provincia de Alajuela. Se importó hierro, mármol, oro y vidrios franceses. La construcción, que era muy complicada para la época, se proyectó para ser ejecutada en dos años, pero demandó seis. Se inauguró oficialmente el 19 de octubre de 1897, con la opera "Fausto".

El proyecto fue realizado por ingenieros costarricenses formados en Europa, salvo el sistema de levantamiento de los pisos realizado por un ingeniero italiano.

Posee una arquitectura renacentista del más puro

estilo neoclásico con mármoles traídos de Italia. El frente es realmente formidable, con las estatuas de La Música, La Fama y La Danza en el coronamiento del frontis. A los lados de la entrada hay sendas estatuas de Beethoven y Pedro Calderón de la Barca.

En el cielorraso de las escalinatas, se puede observar la pintura más famosa, conocida como "*Alegoría del café y el banano*", de Aleardo Villa, que describe la vida económica del país en la segunda mitad del siglo XIX y las primeras décadas del XX, basadas en el bicultivo de café y banano y el modelo agroexportador. Siguiendo el recorrido se puede observar *el Foyer*, sala de descanso finamente decorada.

La tendencia alemana marcó el carácter del Teatro Nacional, no obstante es variado su estilo con sus interiores pompeyanos, con el barroco y el rococó del decorado interno del segundo vestíbulo y con su cúpula metálica fabricada en Bélgica.

Un obra asombrosa que vale la pena conocer y disfrutar por la calidad y belleza de su arquitectura que representa para los costarricenses su casa, aquella que les identifica y los encuentra.

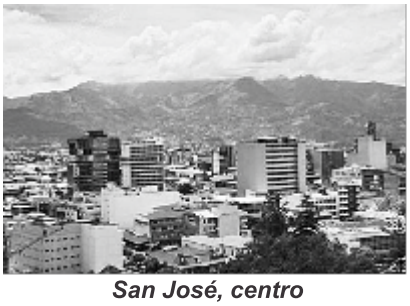
__*Visité la Catedral Metropolitana de San José, bajo la advocación de la Asunción de María, principal templo de la Arquidiócesis católica y sede del arzobispo metropolitano.*

Este templo, situado frente al Parque Central, es de una hermosa y antigua arquitectura, de aspecto muy sólido, con buenos vitrales y algunos guiños a la masonería.

Originalmente fue construida en 1802, pero un fuerte terremoto la destruyó. Debió ser reconstruida como condición establecida por la Corte Española, para que San José sea considerada ciudad. La construcción comenzó en 1825 y en 1850 el templo recibió el título de **Catedral**.

A lo largo de su historia ha tenido numerosas reconstrucciones como resultado de varios terremotos. La actual corresponde a la construida a partir de 1871 con un diseño de Eusebio Rodríguez en un estilo que combina el griego ortodoxo, neoclásico y barroco, con columnas dóricas y un frontón neoclásico, con campanarios en el frente del edificio.

Dentro de la catedral posee un fino piso colonial y en las ventanas se pueden observar distintos viteaux con escenas bíblicas. El interior de la iglesia esta ricamente decorado con pinturas que representan diversos motivos religiosos, así como con imágenes de enorme valor cultural, las que datan de la época colonial,



San José, centro

Catedral Metropolitana

En el altar hay estatuas de querubines y una hermosa figura de Cristo en madera. A la izquierda del altar se ubica la Capilla del Santísimo Sacramento adornada con exquisitos motivos florales.

Es de destacar el órgano tubular, construido por el belga Pierre Schyven con tubos de casi cinco metros de altura, considerado el más importante de Costa Rica.

__ *Para después de almorzar y previo saborear un clásico cafecito costarricense, me quedó tiempo, un tanto escaso, para visitar el Museo Nacional de Costa Rica.*

A partir de 1920, poco después de iniciada la construcción del **Cuartel Bellavista**, el desprestigio fue corroyendo la institución castrense por su descalificado accionar. El 1º de diciembre de 1948, en el cuartel Bellavista, José Figueres Ferrer encabezó el acto simbólico de abolición del ejército y se tomó la decisión de entregar el edificio al Museo Nacional, hecho éste que ocurrió al año siguiente.

Cuando el museo tomó posesión del lugar se acondicionaron los espacios para ser utilizados como salas de exhibición, eliminando muros interiores, cambiando materiales de pisos y cielorrasos y otorgándole al edificio un aspecto colonial que es el que hoy conserva.

El **Museo Nacional** cuenta, en numerosas salas con una amplísima variedad de colecciones. Por ejemplo de **Historia Natural**: El *herbario nacional* reúne a 220.000 especímenes, entre hongos, líquenes, algas, musgos, helechos y plantas superiores. La *colección ornitológica* está compuesta por pieles, esqueletos, nidadas de huevos y nidos, suman 10.000 ejemplares. La *colección entomológica* cuenta con más de 19.000 ejemplares de mariposas diurnas y más de 12.000 ejemplares de otros grupos como abejones, avispas, moscas y chinches. La *colección geológica* reúne más de 17.000 ejemplares, entre fósiles, roca, minerales y moluscos.

Amplísima colección de **Arqueología** y de **Historia** con más de 33.000 bienes que reflejan el quehacer cotidiano de la sociedad costarricense, su desarrollo artístico científico, técnico y cultural.

La hora 4:30 p.m. (como dicen ellos) llegó rápidamente y se terminó la visita por el día de la fecha.

El déficit femenino en el Sínodo: la última fila

Por Lucetta Scaraffia

Me lo repetí muchas veces en estas pasadas tres semanas del Sínodo sobre la Familia para refrenar la rebelde impaciencia que me asaltaba: en el fondo, me han invitado, y hasta me han hecho hablar. Precisamente a mí, una "feminista histórica" (como he leído en un blog flamenco), no demasiado dotada de diplomacia y de paciencia –como seguramente se habrán dado cuenta–. Para una mujer como yo, que ha vivido el Mayo del 68 y el feminismo, que ha enseñado en una universidad pública y ha participado en comisiones y grupos de trabajo de todo tipo, esta es verdaderamente una experiencia inédita. Solo yo llevaba pantalones.

Porque, aunque me ha ocurrido anteriormente –cuando era joven y las mujeres eran todavía pocas en ciertos ambientes culturales y académicos– de encontrarme en alguna ocasión siendo la única mujer presente, se trataba siempre de hombres que tenían una cierta familiaridad con las mujeres: como mínimo, estaban casados y, tal vez, tenían hijas.

Lo que más me impactó en el grupo de cardenales, obispos y sacerdotes que componían la Asamblea de los padres sinodales era su ajenidad a las mujeres, su poca familiaridad en el trato con mujeres consideradas inferiores, como las hermanas que suelen servirlos en casa. Naturalmente, no para todos –con alguno de ellos tenía también lazos de amistad previos al Sínodo–, pero, por lo que respecta a la inmensa mayoría, lo incómodo en el trato con una mujer como yo era palpable para mí, sobre todo al comienzo.

Desde la entrada, todo parecía conjurarse para hacer que me sintiera una extraña: a pesar de mis acreditaciones sinodales, sufría controles sumamente rígidos, con la tentativa de requisarme el móvil y la tableta. En el mejor de los casos, me tomaban por una periodista, cuando no por una mujer de la limpieza.

Después comenzaron a conocerme, y así, a tratarme con gentileza y respeto. Cuando, pasados tres o cuatro días, los guardias suizos en uniforme de gala que custodiaban la entrada adoptaron la postura de firmes cuando yo pasaba, me pareció estar tocando el cielo con las manos.

Invisibilidad

Pero, aun así, yo era una presencia solo tolerada: no "fichaba" al comienzo de los trabajos, como los padres sinodales, ni podía tampoco intervenir, como no fuese en el espacio final concedido a los auditores, ni tampoco votar. También en los círculos menores, aparte de no votar, no podía proponer modificaciones al texto en discusión y, en teoría, no habría podido ni siquiera hablar: gentilmente, de vez en cuando, se me preguntaba la opinión y yo, armándome de valor, comencé a levantar la mano y a hacerme valer un poco. ¡Durante la última reunión pude hasta proponer modificaciones! En síntesis, todo contribuía a hacerme sentir inexistente.

He procurado intercambiar estas reflexiones mías con las otras pocas mujeres presentes: me miraron sorprendidas. Para ellas, este tratamiento era obvio. Por lo demás, la mayor parte de ellas había venido como miembro de una pareja y, en el momento de la intervención final, iba a escuchar improbables relatos de matrimonios irreales leídos a medias con el marido.

Pero las mujeres son casi invisibles y, cuando en mi intervención hablo con fuerza de ello, lamentando su ausencia, también cuando se discute un tema como la familia, se me considera "muy valiente". Muchos aplausos, hasta un buen número de padres que me da las gracias: quedo un poco sorprendida, pero después comprendo que, al hablar yo con claridad, les he evitado a ellos hacer otro tanto.

(Se puede leer el artículo completo en Vida Nueva)

Fuente: feadulta.com

GENTILE
atendido por sus dueños
Materiales de Construcción
mejoramos cualquier presupuesto por escrito
Av. Córdoba 452 - Ruta 28 km 155
Tel: 03541 - 494232 / 0351 - 153658133
Villa Santa Cruz del Lago

Educación y Literatura, otras formas de nombrar a la Comuna Estancia Vieja

Las actividades educativas y literarias de Estancia Vieja no se detienen tomando cada vez más fuerza la conformación de la Comuna como un verdadero Polo Cultural. Se llevó a cabo la presentación de la Antología "Estancia Vieja, Exaltación del Paisaje" en las localidades de Bialet Massé, organizado por AMA, y Alta Gracia en el Café Literario de las Malas Compañías, conducido por Claudia Tejeda. Dichas presentaciones contaron con la coordinación de Rudy Catoni y las palabras de apertura del Presidente Comunal Adolfo Parizzia y del Secretario de Cultura Prof. Luis Molina, dando cuenta de la importancia que cobra la presencia del apoyo comunal en las acciones artísticas y estéticas.

Siguiendo con estas presentaciones la Antología se llevará a la Legislatura de Córdoba; el encuentro se realizará el viernes 4 de diciembre en la Sala Regino Maders, a las 18:30 hs. Se proyecta también una presentación en la localidad de Inriville y un encuentro en la Comuna Estancia Vieja a modo de cierre de un año signado por la apertura de la Palabra hacia nuevos caminos.

Proyectos y sueños emergen del trabajo de la comunidad en torno a lo educativo comenzando por el Jardín de Infantes. Ya se encuentra abierta la preinscripción para salitas de 4 y 5 años de lunes a viernes en el horario de 8:00 a 15:00 hs. en la biblioteca Ataliva Herrera.

Así se expanden las acciones de la Comuna Estancia Vieja dando cuenta de que el eje que la atraviesa es sin dudas la Cultura y la Educación.

Lic. Paula Pizzano

Rosalinda
Ropa para todos
Niños - Caballeros - Damas
Bolsos - Sábanas
Belgrano 50 - Tanti
Tel. 498638

Avelino
Visite nuestra fábrica de pastas caseras, con elaboración a la vista, donde disfrutará de nuestros productos acompañados por salsas, quesos y buenos vinos.
03541-155-18758
Tierra del Fuego 92 - Tanti
(frente a Rita Bianchi)
avelinopastas@hotmail.com

Polirubros
El Almacén
Despensa
Fiambrería
Art. Limpieza
Librería
Dietética
No cerramos al mediodía
Entregas a domicilio
Ruta 28 (a mts. de la Virgencita)
Tel.: 03541 - - 15547444
TANTI

Salvador Mazza

El 6 de junio de 1886 nacía Salvador Mazza, médico argentino, destacado por haber dedicado casi toda su vida al estudio y combate de la tripanosomiasis americana (Mal de Chagas) y otras enfermedades endémicas.

Nació en la ciudad de Buenos Aires su infancia transcurrió en la localidad bonaerense de Rauch. Sus padres, Francesco Mazza y Giuseppa Alfise, eran inmigrantes italianos procedentes de la ciudad siciliana de Palermo.

En 1910 se gradúa de médico en la Universidad de Buenos Aires. Durante su formación, no sólo se dedicó a la bacteriología, la química analítica y la patología, sino que también fue Inspector Sanitario y participó de las campañas de vacunación en la provincia de Buenos Aires. Como esto fuera poco, fue nombrado bacteriólogo del entonces Departamento Nacional de Higiene.

En 1914 se casó con Clorinda Brígida Razori, quien sería su compañera y asistente por toda la vida.

Investigación y trabajo

Mazza se dirigió a Túnez, entonces colonia francesa, para estudiar en la sede tunecina del Instituto Pasteur dirigida por el bacteriólogo y entomólogo Charles Nicolle, quien había sido galardonado con el Premio Nobel de Medicina el año 1928.

Así, en su retorno a la Argentina en 1925, Salvador Mazza invitó y hospedó a Nicolle quien se hallaba interesado en las enfermedades endémicas que existían en el norte argentino y quien fue de gran ayuda para la creación de un instituto para la investigación y la diagnosis de las enfermedades endémicas americanas.

Por esta iniciativa, en 1928 Mazza organizó la primera Sociedad Científica de Jujuy y luego concretó la Misión de Estudios de la Patología Regional Argentina (MEPRA), la institución de estudios epidemio-lógicos más importante que existió en el país.

La fama de Mazza está estrechamente ligada al Mal de Chagas. Esta enfermedad fue descubierta en el año 1909 por Carlos Ribeira Justiniano Chagas (1879-1934), por entonces un joven científico brasileño comisionado por el Ministerio de Salud Pública de Brasil para estudiar la presencia de focos de paludismo en el nordeste de su país. Haciendo este trabajo Chagas detectó enfermos que en la sangre presentaban un parásito (Trypanosoma cruzi).

En 1912 Chagas presentó la enfermedad y el resultado de sus estudios en los ambientes científicos de Buenos Aires, pero inmediatamente, cuando se comprobó que su descripción de la sintomatología de la enfermedad era parcialmente errónea, el científico cayó en el descrédito y la comunidad científica argentina supuso que la presencia de este parásito en la sangre era un hallazgo casual y no representaba necesariamente una enfermedad.

Fue entonces cuando Mazza la redescubrió y la dio a conocer a nivel mundial.

En 1942 se contactó con el escocés Alexander Fleming con el objeto de organizar la producción de penicilina en Argentina y un año después obtuvo junto a su equipo la primera producción argentina de tal antibiótico. Pero el gobierno argentino le dio la espalda, sin reconocer la tamaña magnitud de sus investigaciones, quitándole todo apoyo económico.

Salvador Mazza falleció de un infarto cardíaco mientras se encontraba participando de un congreso médico en Monterrey, México el 9 de noviembre de 1946 a los 60 años.

Fuente: Argentina.ar

Tucumán 98 esq. Buenos Aires
Villa Carlos Paz
Teléfonos: (03541) 431430
15551309- 15529616
ATENDEMOS OBRAS SOCIALES
SALUD
CONSULTORIOS MEDICOS
ESPECIALIDADES MÉDICAS
PRÁCTICAS AMBULATORIAS
BUSCANOS EN

AUTOSERVICIO
La Tranquera
La mejor atención
Ruta 28 Km 752 - Tanti

CRISTALES LACLAU
Av. Cárcano 159
Telfax: 427435
V. Carlos Paz
ABERTURAS DE ALUMINIO
Somos Fabricantes
VIDRIOS - ESPEJOS - TEMPLADOS
POLICARBONATOS - MAMPARAS
COLOCACIÓN EN OBRA

CERRAJERIA GINNA
TRABAJOS EN GENERAL - CASAS AUTOMOTORES
LLAVES - CERRADURAS
Ruta 28 Nº 1865 - TANTI - (Cba.)
03541 - 156 60305

Para publicitar en
HACIENDO CAMINO
comunicarse al
03541-15544265
o a los correos
haciendocamino7@yahoo.com.ar
haciendocamino_cba@yahoo.com.ar

¿¿Te gustaría tener en tu cocina a esta muñeca o cocinero??
Ahora también abriga a tu mascota
Los hago por encargo, puedes enviar mensajes
0351-153182525
Claudia

PELUQUERIA
SAMUEL
Especialidad
en cortes masculinos
San Martín y La Rioja - Tanti
Cel: (03541) - 15603841

Los Pampeanos
Más de 30 años al servicio de la construcción
Ruta Prov. 28 Km 754
Te: 03541-498144 TANTI

Un servicio que todos podemos tener gratis
NUEVAS imágenes de un PAÍS en el que TODOS CUENTAN.
¿Buscás más información?
www.tda.gob.ar
tda
Televisión Digital Abierta

AUTOSERVICIO
El Remanso
Fiambres - Lácteos
Bebidas - Pan - Golosinas
ANEXO CABINAS TELEFONICAS
San Martín 369 - Tanti - 03541-498940

APUNTES DESDE SURAMÉRICA

El proceso de ocupación de América Latina en el Siglo XXI (Tercera parte) (*)

por Rudy Catoni
Escritor-Analista
en política Suramericana

Continuamos con la tercera y última parte de la nota de la mexicana Ana Ceceña Martorella.

"Ahora bien, estas capas envolventes, que atañen a América Latina en su conjunto, van a estar focalizadas en tres áreas distintas en las que parecen atender a tres estrategias diferenciadas. Esas tres subregiones se caracterizan también por tres paradigmas distintos de dominación y sus diferencias geopolíticas son muy claras. En los tres casos, por diferentes razones, se trata de puntos estratégicos tanto por los recursos que albergan como por su posición geográfica específica. La primera región es la constituida por Colombia y su área circundante. Yo destacaría dos elementos en este caso, relacionados con la estrategia contrainsurgente y de ocupación militar: 1. el experimento de la polarización, acompañado de una sistemática ruptura de tejido comunitario, para valorar hasta dónde es posible dominar, controlar e incluso hegemonizar a través de un esquema de polarización exacerbada con sólo dos opciones, evidentemente antagónicas, y 2. hasta dónde es posible, a partir de asentamientos o de construcciones sociales como la colombiana, el control de la que Estados Unidos considera la mayor amenaza hoy en el continente, que es Venezuela, evaluando el carácter de las tensiones fronterizas que se desarrollan y la capacidad de control de la insurgencia venezolana desde Colombia.

A fines de 2013 EE.UU. tenía 36 basesmilitares en la región

La segunda subregión es la del Caribe y la cuenca del Golfo de México, extendida hasta Venezuela. La estrategia regional en esta zona avanza por dos líneas: la ocupación directa por un lado, y la creación de acuerdos que propician la extraterritorialidad de Estados Unidos, asumida por el Comando Conjunto mediante el establecimiento de la jurisdicción del Comando Norte del ejército abarcando el área Canadá-Estados Unidos-México completa, por el otro.

El enclave paradigmático de ocupación directa en este momento se localiza en Honduras, después de un golpe de estado, y en Haití, aunque, evidentemente, con fuertes implicaciones para Cuba. Haití es un caso muy importante porque es donde se está ensayando otra manera de establecer la hegemonía a través de la complicidad casi obligatoria de todos los ejércitos del continente, sin olvidar la de Francia, que asegura tener ahí un conflicto de intereses. La ocupación de Haití, así sea por los llamados cuerpos de paz, es una ocupación militar, impuesta. Todos sabemos que la figura de cuerpos de paz fue creada como parte de los mecanismos de penetración contrainsurgente de la USAID en los momentos inmediatos posteriores a la Segunda guerra mundial. Aunque ahora esta figura esté sancionada por la ONU, la conformación latinoamericana de los ocupantes de Haití está involucrando una estrategia que hasta ahora no había tenido éxito, y es que los países de América Latina todavía no acaban de aceptar en las Conferencias Hemisféricas la construcción de la fuerza militar hemisférica, como fuerza multinacional, porque saben el riesgo que tiene en términos de pérdida de soberanía, y sin embargo en los hechos ha sido puesta en funcionamiento a través de su participación en Haití; son Brasil, Chile, Argentina, Uruguay y Bolivia los que están a cargo del disciplinamiento y la represión al pueblo haitiano, de la destrucción de sus organizaciones políticas en razón de su supuesta incapacidad para autogobernarse.

Después del terremoto de 2011 la ocupación militar de Haití cambió de carácter pues fue directamente el Comando Sur quien se estableció en este territorio, subordinó a la misión internacional de la ONU y tomó el control de las comunicaciones y del funcionamiento interno del país, estableciendo un enclave militar de primer nivel en el centro del Caribe.

La línea de la extraterritorialidad que ha impulsado Estados Unidos avanza en el otro costado del Golfo de México bajo el manto de un acuerdo, una alianza, que construye como fronteras externas las que circundan el bloque trinacional de América del Norte. Frontera externa compartida que debe ser defendida en colaboración por los cuerpos de seguridad y fuerzas armadas de los tres países cuyos territorios conforman el área de seguridad interna. La Alianza para la Seguridad y Prosperidad de América del Norte (ASPAN), mediante un acuerdo ejecutivo no sometido a las instancias de representación ni mucho menos a la sociedad en su conjunto, ha entregado la soberanía, de manera voluntaria, a las fuerzas del orden de Estados Unidos y abrió la puerta para implantar el Plan México (Iniciativa Mérida), que combina y en cierto sentido supera al Plan Colombia. De este modo, el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN) se amplía hacia la integración energética que resolverá la crisis de Estados Unidos en este renglón y hacia la integración de políticas y acciones de seguridad bajo los criterios dictados por el Comando Conjunto de Estados Unidos que incluyen, entre otras cosas, la misión de garantizar el acceso irrestricto a los recursos considerados indispensables para la seguridad nacional (de

Estados Unidos, claro). Es decir, las riquezas de México quedan legítimamente encadenadas a los intereses estratégicos estadounidenses, además de la extensión de las medidas adoptadas después del 11 de septiembre de 2001 en la Ley patriótica, referentes al combate a la subversión, terrorismo y disidencia. La conculcación de derechos ciudadanos a que se ha sometido al pueblo estadounidense se extiende al tratamiento de los pueblos canadiense y mexicano. Ahora bien, desde una perspectiva geopolítica, poner a las fuerzas de seguridad estadounidenses como custodia de las fronteras mexicanas no afecta solamente a los mexicanos sino a toda la región caribeña y centroamericana. Con la ASPAN, la Iniciativa Mérida y la ocupación de Haití; con el golpe en Honduras, las bases militares y los patrullajes y ejercicios constantes en esta región se garantiza el cuidado de las cuencas petrolíferas del Golfo de México y Venezuela; se controlan los pasos más importantes de los migrantes y las drogas; se mantiene bajo vigilancia los procesos cubano, venezolano y en general del bloque del ALBA; y se sienta el precedente de los nuevos tratados de integración que se intenta imponer en el continente y que han permitido recientemente la creación de la Iniciativa de Seguridad del Caribe. El otro eje del paradigma, el otro ensayo de estrategia, es el caso de Paraguay. Corazón de una subregión que si bien ha sido escenario de acción de dictaduras militares que se significaron por su creatividad perversa en todo tipo de torturas y por ser máquinas implacables de desaparición y muerte, hasta ahora sólo tenía la base de Mariscal Estigarribia, con una pista de aterrizaje para tránsito pesado en el centro de la zona hidrocarburífera (el Chaco). Los ejercicios conjuntos en Paraguay han sido sistemáticos y hoy se complementan con la instalación de una Base de Operaciones en la zona norte, concedida a Estados Unidos.

El cono sur concentra una enorme porción del agua dulce del planeta en sus abundantes ríos y lagos, en los acuíferos subterráneos y en los glaciares del sur, además de minerales y otros recursos valiosos como petróleo y gas, particularmente en Brasil, Argentina y Bolivia. Es en este sentido de una importancia indudable. El sobredimensionamiento de la presencia militar estadounidense en la región amazónico-caribeña ocurrido en los últimos 5 años principalmente, permitía prever que los próximos movimientos se harían hacia el sur, intentando llenar los vacíos o escasos posicionamientos en la región rioplatense. Paraguay ha sido hasta ahora uno de los principales puertos de entrada y es donde tienen ya sentadas algunas posiciones importantes. Ha sido un país amigo y colaborador desde la época del Plan Cóndor y era el lugar perfecto para empezar a voltear la dinámica del sur. A pesar de la resistencia popular, que no ha cesado en décadas, se perpetra un extraño golpe de estado en el que el Presidente electo entrega el gobierno sin mayor dificultad. Perú es el otro punto con el que se logran tender algunos entramados que en conjunto permiten un control bastante aceptable de la región. Después de asumir funciones Ollanta Humala y después de un pequeño periodo de espejismo de las izquierdas, la estrategia trazada previamente siguió su curso y se ha ido permitiendo una nueva situación de dominio y articulación continental a través de la Alianza del Pacífico, del nuevo estilo del protagonismo colombiano con el presidente Santos y de la complicidad de las oligarquías locales con los proyectos de Washington.

Hoy no está más el presidente Chávez en nuestro continente y las amenazas hegemónicas se recrudecen. Se va creando un ambiente en el que ya no va a ser sorprendente un golpe de estado más y en el que con toda impunidad avanza el proyecto de los poderosos, sea mediante empresas mineras y saqueadoras de las riquezas de Nuestra América, castigos financieros, operativos de desestabilización, nuevas posiciones militares, espionaje directo o mediante cualquier otro de los mecanismos de ocupación conocidos o por conocer.

Sólo la resistencia de los pueblos está poniendo freno al avasallamiento y ahí es donde es necesario dar la pelea, que en este caso, es por la vida. Para nosotros, pensadores críticos y luchadores sociales, esta coyuntura abre nuevos retos y desafíos más profundos."

Nota: (La aclaración de la autora corresponde a la 1ra.parte del artículo)

[1] Así como la introducción del taylorismo y fordismo supuso un estudio cuidadoso de los procesos de trabajo y su transformación *científica* con base en su desagregación en tiempos y movimientos, a la vez que el ambiente y organización del trabajo era objeto de la aplicación de dinámicas de estimulación y corresponsabilidad, recientemente los estudios sobre sistemas complejos experimentan con estímulos al comportamiento de colectivos diversos y los medios de comunicación buscan las mejores alternativas para la creación de sentidos, no sólo en términos de contenidos sino de imágenes y manejo de tiempos y secuencias. Todo esto vinculado a los campos de control y contrainsurgencia directamente generados por el Comando Conjunto de Estados Unidos.

(*) Ana Ceceña
(Rebelión, 30/9/2013)

Estación de Servicio
SAN CAYETANO
SOL
Norberto Omar De Paoli
Ruta 28 - Km. 754 5155 - Tanti
Tel. 03541 - 498045 Córdoba

AUTOMECANICA
GOMERIA
"TANTI"
De Daniel Franzoi
MECÁNICA EN GENERAL
NACIONALES E IMPORTADOS
Cubiertas Nuevas - Reconstruídas y Medio Uso
ANEXO: CHAPA Y PINTURA
San Martín 857 - Tanti (5155)
Tel. 03541 - 15633325 - 498525

Pollería
Pin-Pollo
Patas
Milanesas
Pollo trozado
Cerdo
Pescados
Ruta 28 esq. El Cerro - Tanti

La violencia también se ha naturalizado en nuestras escuelas y en las formas de convivencia

Por Mónica Colazo
Psicopedagoga
Profesora en Psicopedagogía

Sobre el potencial que el niño hereda, el ambiente actúa mediante los mecanismos de aprendizaje. Una gran parte de la conducta es aprendida. Lo que sucede es que la mayor parte de las veces este aprendizaje se realiza de forma inconsciente y no programada. Los padres encausan la conducta de sus hijos con mayor o menor acierto en relación a cuál sea su real sensatez. En ocasiones puede haber errores, del todo involuntarios, debidos a una falta de conocimientos sobre cómo actúan los mecanismos de aprendizajes.

Hoy en día hay gran preocupación por la incidencia del comportamiento violento entre niños y adolescentes. Este complejo perturbador asunto necesita ser cuidadosamente entendido por los padres, maestros y otros adultos. Los niños pueden demostrar comportamientos violentos aún desde la edad pre-escolar. Los padres y otros adultos que presencian este comportamiento pueden preocuparse por el niño, pero por lo general, "esperan que lo supere al crecer". Hay que tomar muy en serio el comportamiento violento de un niño, no importa su edad. No debe descartarse diciendo que **"está pasando por una fase"**.

¿Quiénes ejercen violencia escolar?

Se trata de niños y preadolescentes e incluso preescolares. Por lo general, los niños que desarrollan estrategias de hostigamiento hacia otros buscan ser mirados, tenidos en cuenta y obtener la atención que no consiguen a través de acciones positivas. Les cuesta empatizar con el otro y a veces sufren algún tipo de psicopatología.

Buscan ser valorados como modelos de fuerza y poder, y como consecuencia de las constantes agresiones que hacen a sus pares aprenden a relacionarse ejerciendo el maltrato y menospreciando a sus compañeros.

Formas de violencia escolar.

Se han identificado varias formas de hostigamiento escolar:

-Bloqueo Social: su objetivo es aislar a la víctima y marginarla.

-Hostigamiento: se manifiesta en acciones de desprecio y falta de respeto, a través de la ridiculización y la burla sistemática.

-Manipulación: busca mostrar una imagen negativa de la víctima, desprestigiándolo y "ensuciando" su imagen. Con esto muchas veces se logra que otros niños se sumen al acoso.

-Coacciones: se trata de obligar al niño acosado a hacer cosas contra su voluntad, para dominarlo y someterlo completamente.

-Exclusión social: pretende dejarlo al margen de las actividades del curso y del colegio. Lo tratan como si no existiera, impidiendo que se exprese y participe.

-Intimidación: Con estas conductas lo que se persigue es hacer que el niño víctima se sienta apocado y disminuido frente al acosador y a su grupo de victimarios, también hacer que sienta mucho miedo.

-Amenazas: claramente aquí la forma de agresión es la extorsión. Los agresores hacen creer al niño agredido que puede atentar contra la integridad física de él o de su familia.

-Agresiones: ésta es la forma de violencia escolar menos sofisticada pero más violenta que existe. Se ejerce daño físico a través de golpes de mano y pies y en ocasiones se emplean objetos.

Los padres y los maestros deben de tener cuidado de no minimizar este comportamiento en los niños.

El tratamiento oportuno por un profesional puede muchas veces ayudar. Los objetivos del tratamiento típicamente se enfocan en: ayudar al niño a aprender cómo controlar su ira, a expresar su frustración y su ira de manera apropiada, asumir responsabilidades por sus acciones y aceptar las consecuencias. Además, los conflictos familiares, los problemas escolares, y los asuntos comunitarios se deben tratar.

A nivel familiar para evitar el acoso en el colegio es importante que los padres conversen con sus hijos sobre la violencia escolar, sus consecuencias negativas y como detenerlas a tiempo. Esto implica que entre padres e hijos existan espacios de conversación abierta, y que los pequeños puedan expresar sus emociones, temores y angustias sin límites, y con la seguridad de que sus padres lo comprenderán, antes de criticarlo o reprenderlo por su comportamiento. Y esto es importante tanto en el caso del niño víctima como su victimario.

La clave para frenar el hostigamiento escolar es la "confianza", porque el niño que molesta a un compañero podrá confesarlo a sus padres si sabe que será escuchado y no castigado; y el que está siendo agredido le confiará a su familia lo que le ocurre más pronto si en su casa existe un clima de comprensión y escucha incondicional.

Psicopedagoga
Mónica Colazo

Fonoaudióloga
Marcela Molina
Tel. 0351 - 155433510

Buenos Aires 182 - Tanti
(Cons. Dr. Caro)
Belgrano 149
Cerrito 82
V. Carlos Paz

mercería,
librería,
fotocopias.
anillados,
plastificados,
lanas, cyber,
cabinas telefónicas,
fax, maxiquiosco...y mucho más
Casa Canevi
Polirubros
rapipago
Lo esperamos en ruta 28 - Vª Muñoz
Tanti - Telefax (03541) 497219

Ferretería EL PINO
Electricidad - Pinturas
Caños de PVC
Tel.: 498755
Ruta 28 esq.
Cno. a Flor Serrana
Tanti

Lo que es más importante, los esfuerzos se deben dirigir a reducir dramáticamente explosión del niño o adolescente a la violencia en el hogar, la comunidad y los medios de difusión. Es evidente que la violencia fomenta la violencia.

Inconsciente o conscientemente la televisión muestra implícitamente modelos de conducta que buscan alcanzar su objetivo y aspiración a cualquier precio; éste es un factor de riesgo para niños con ciertas características de debilidad en su personalidad. Asimismo, distintas investigaciones sobre acoso escolar señalan que la violencia exhibida en distintos programas de televisión tiene efectos sobre la violencia cotidiana y real, especialmente en el público infantil y juvenil.

La convivencia en las escuelas no es todo lo deseable que se quisiera. Es un espacio limitado en donde el alumno debe permanecer horas diarias y en el que el maestro debe velar por el mantenimiento del orden y garantizar una enseñanza adecuada. Todo esto se incrementa cuando los padres sobrecargados abandonan el seguimiento de las obligaciones educativas de sus hijos, la desmotivación de los alumnos, están contribuyendo al deterioro de la convivencia en los centros, donde los insultos, las amenazas, las peleas, el rechazo, la marginación y la poca tolerancia se está convirtiendo en algo habitual a diario y común.

Con esta realidad de conflictividad, indisciplina y violencia escolar que se manifiestan cada vez más frecuentes en los centros escolares, la vida escolar se vuelve incómoda para todos los miembros de la comunidad escolar y casi nada adecuada para el buen desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Las personas pueden ser educadas para controlar su agresividad, para que reflexionen antes de actuar y puedan optar por otras vías alternativas que permitan gestionar el conflicto a través del diálogo y del respeto.

El conflicto es también confrontación de ideas, creencias y valores, opiniones, estilos de vida, pautas de comportamiento, etc. Que en una sociedad democrática que se rige por el diálogo y la tolerancia, encuentran su espacio y ámbito de expresión. Cuando el conflicto se asocia exclusivamente con las respuestas agresivas y violentas que los sujetos manifiestan ante los problemas que se plantean, se percibe como negativo que debemos evitar y resolver, anulando toda posibilidad de desarrollar y aplicar en los centros programas donde se eduque a partir del conflicto. Debemos romper el mito que el conflicto siempre es negativo, formando al maestro para que pueda gozar de las destrezas adecuadas que le capaciten para educar a los alumnos desde el conflicto entendiendo éste como algo positivo que aporta nuevas experiencias de aprendizaje, que permiten poner en relieve distintas opiniones, que es generador de conocimiento, que permite conocer nuevas alternativas a los problemas.

Conclusión: Desde la perspectiva de la educación es, ante todo, un encuentro entre personas semejantes antes que diferentes e iguales, en nuestra dignidad humana, por esas diferencias de las que nadie está exento. Esas diferencias, que nos enriquecen y nos construyen como sujetos, en interacción con funciones específicas para cada uno; unos, convocados para enseñar a otros para aprender.

En estos encuentros nos perturbamos mutuamente, por lo que en y con la interacción nos modificamos y vamos cambiando. Dado que afirmamos la interacción pedagógica como encuentro entre semejantes, igualados y enriquecidos por esas diferencias con las que nos modificamos mutuamente, podemos decir que se trata de un encuentro de aprendizaje conjunto, en el que aprendemos unos de y con otros recíprocamente.

Así cobran funcionalidad los roles de educador y de educando, resignificando pautas originales en las que se funda la relación pedagógica. El respeto, la tolerancia, la solidaridad y los demás valores que tienen que ver con la convivencia, cobran materialidad por elección y por aceptación a las que nos obligamos en el compromiso de estar entre personas, con independencia de los roles y las funciones que cada uno desempeñe.

Cada clase podrá ser un espacio-tiempo de encuentros únicos e irrepetibles de aprendizaje conjunto. Dejaremos de verlos a los docentes como observadores no participantes, separados de nuestros alumnos, y a éstos con sus rótulos, para pasar a mirarnos como seres en relación, un yo-tú, un ser con otros, con las implicaciones pragmáticas que se derivan de ello, y que será necesario asumir.

El soporte básico sobre el que se dará esta trama relacional no podrá ser otro que la comunicación humana, refiriéndose a ella como una condición de existencia, como un proceso dinámico en el que las personas estamos vinculadas, conectadas, relacionadas, re-ligadas en una ida y vuelta permanente y simultánea. Somos seres relacionales. La violencia en este marco puede definirse como una forma o como un modo que adopta el vínculo entre personas.

La escuela es una institución cuya función sustantiva es socializar a través de la enseñanza de conocimientos públicamente legitimados. Por mandato fundamental, tiene una esencia de control y de formación para la disciplina. Los actores que la componen son los que actualizan esos mandatos. Se puede afirmar que la escuela es lo que hacen de ella sus maestros.

Por lo tanto, si pretendemos algún cambio respecto a los fenómeno de violencia que se dan en las escuelas, tenemos que considerar qué las cosas dependen de nosotros docentes, profesionales de la educación, padres, medios de comunicación masiva como potenciales generadores de violencia, en lugar de poner la mirada sólo en el contexto y su influencia. “Todos debemos poner un granito para que nuestros alumnos, aprendan que las dificultades en nuestras relaciones sociales, se pueden mejorar y que nunca es demasiado tarde para construir un mundo, aunque pequeño en nuestras aulas de la no violencia y el respeto por cada uno de los miembros que intervienen en la construcción de los aprendizajes que nos van formando a diario en nuestras vidas”.

FINAL LITERARIO

De los espejos

Ella está de pie frente al espejo
resecos sus labios,
el alma vacía,
esa última lágrima se estrelló
en el piso.
Sienten sus mejillas el frescor
de los cristales y
la empañadura no deja ver
el brillo de su piel.
Se hunde en las sombras
de los vidrios húmedos
tratando de traspasarlos,
de viajar al otro lado.
Quiere rebelarse contra
el ámbar que pule sus retinas
más allá del ácido revoque
en la pared.
Hay una medianía de luz
en la que no puede verse,
quisiera retratarse
pero ese mismo espejo
le come los ojos.

Jorge Omar Hermiaga
de su libro "Soñar con la panza vacía"

Jorge Omar Hermiaga *nació en Buenos Aires, actualmente reside en Moreno. Ejerció la docencia secundaria en varias disciplinas. Es escritor y poeta.*

Ha publicado en antologías de poesía y narrativa, y regularmente aparecen fragmentos de sus obras en distintos medios gráficos.

Es éste su primer libro individual que reúne un buen número de trabajos premiados en distintos certámenes.

Obtuvo numerosos premios en poesía entre los que se destacan los primeros premios del Rotary Club (Avellaneda), Puente a la Poesía (CABA), Amigos de las Artes (Lomas de Zamora), 92º Aniversario del Círculo Popular de Cultura (SADE Zárate), Homenaje al Crucero General Belgrano (Punta Alta) y Biblioteca Sarmiento (Cañuelas).

PLENTY DORMITORIOS

PROMOCIÓN CONTADO 30% DESCUENTO

TODOS LOS DÍAS, TODOS LOS PRODUCTOS

• COLCHONES & SOMMIERS • ROPA DE CAMA • ROPA DE BAÑO • SILLONES & RESPALDOS

www.plentydormitorios.com | · Cárcano 380 Tel.: (03541) 487180 - 9 de Julio 322 - Tel.: (03541) 435810 - CARLOS PAZ.

PINTURERIA EMPALME

Hogar y Obra - Automotores - Industria

Empalme Tanti - Av. Argentina y Los Pinos
Villa Santa Cruz del Lago - Córdoba
Tel. (0351) 153336195
pintureria_empalme@hotmail.com

Vivir Sanos

Programa de abordaje integral de obesidad y tabaquismo

Equipo:
Dr. Pablo Caro - Dra. Natalia Magmar
Lic. en Nutrición: Yanina Montebelli
Lic. en Psicología: Viviana Berton
Prof. Educ. Física: Flavia Salinas
Rosario Julio

Dirección: Buenos Aires 181 - Tanti
Informes: Tel: 03541-497344
E-mail: natimag@hotmail.com / drpablocaro@yahoo.com.ar

Fiambrería MAYNA

- Fiambres
- Lácteos
- Art. de Almacén
- Panificados
- Vinos

San Martín 260 - Tanti
Tel.: 497316

www.capillasytemplos.com.ar

info@capillasytemplos.com.ar

Operación Milagro

Más de 4.800 cordobeses han recuperado su visión

La CATARATA es una opacidad indolora del cristalino (lente natutral del ojo) que causa pérdida de la visión progresiva (no repentina) cuyos síntomas más frecuentes son:

- Nube en el ojo
- Visión borrosa
- Visión doble
- Dificultad en la visión nocturna
- Ver halos alrededor de las luces
- Cambio en la percepción de los colores

El PTERIGIUM es comúnmente llamado "carnosidad o carnasa en el ojo" y responde a los siguientes síntomas:

- *Carnosidad*
- *Ojo rojo*
- *Ardor*
- *Picazón*
- *Lagrimeo*

El Centro Oftalmológico Dr. Ernesto Che Guevara trata estas dolencias y todo el proceso es y debe ser ABSOLUTAMENTE GRATUITO, desde la pesquisa hasta el ALTA definitiva, luego de la cirugía, si la hubiera.
El Hospital Escuela se encuentra en calle Tomás Guido 757 - Bº San Martín - Córdoba.

Consultas: 0351 - 156517272

Para colaborar solidariamente con la campaña de apoyo a la construcción de nuestro HOSPITAL ESCUELA "DR. ERNESTO CHE GUEVARA" se puede ingresar a la página web: www.operacionmilagro.org.ar

Café del Alba

Resto Bar
Librería

9 de Julio 482
Córdoba
Tel.: 425-9274

Fundación Rita Bianchi
Tierra del Fuego 121 - Tanti - Córdoba
03541-498180/498291/497326
info@clinicaritabianchi.com.ar
Excelencia en Neurorehabilitación

Julio Centeno
Servicio de Sepelio - Salas Velatorias
Cremaciones - Traslados
San Martín 1096 esq. Martín Fierro - Vª Carlos Paz
Tel.: 03541-436635 / Cel.: 03541-15615365
San Jerónimo 2948 . Bº San Vicente - Córdoba
0351-4581248
Duarte Quirós 930 - Córdoba - 0351-4210065
Buenos Aires 50 - Tanti
juliocenteno@gmail.com

tucan Pinturerías
TODA LA VARIEDAD
EN PISCINAS
Cloro
Accesorios Vulcano
Cerroclor
Clorotec
Todas las tarjetas
Envíos a domicilio
Ruta Provincial Nº 28 Km. 754 - TANTI - Córdoba
Tel.: (03541) 497107 - Cel. (03541) 155 65511

Mueblería
Del Pueblo
Muebles - Art. para el Hogar
Colchonería
Ruta 28 y San Martín (Fte. a la Virgencita)
Tanti - Córdoba
Tel.:03541-498116 / 15680162

Clínica Veterinaria
TANTI
Dra. Soledad Gloria
Médica Veterinaria Mat. 1766
Cirugía * Urgencias * Domicilios
Belgrano 199 Tanti
Tel. (03541) 498928 (03541) 15616580

El sistema de Horizonte
- 3 tipologías de vivienda
- 1, 2 o 3 dormitorios
- Sistema autofinanciado.
- Libre aporte.
- Sin requisitos de ingreso.
- Sin intereses ni garantías.
- Totalmente en pesos argentinos
- Puede aportar dinero, materiales, mano de obra o terrenos.
- Plazo promedio de cancelación después de posesión: 5 años.
- En lote propio o en lotes de la Cooperativa.

COOPERATIVA DE VIVIENDA HORIZONTE Ltda.
Los pies sobre la tierra
¡Asesórese!
Lunes a Viernes de
9:00 a 13:00 y 15:00 a 19:00
Sábados de 9:00 a 13:00

Estas son algunas de las familias que ya adjudicaron su vivienda en el Valle de Punilla..
En el 2015... Te toca a vos?
COOPERATIVA DE VIVIENDA HORIZONTE Ltda.
Alberdi 147 - (5152) - Villa Carlos Paz - Córdoba
Tel: 03541 434401 / 03541 155 52555